

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS

PRF / LÍNGUA PORTUGUESA – 8º ANO / 2024

1ª (X) 2ª () CHAMADA

Data da aplicação: 03/11/24

Duração: 120 min

Prof.: TC Desterro/Ten Rita de Cássia

ORIENTAÇÃO PARA ESTUDO

ESTUDAR os capítulos dos livros, orientações no site do CMR, nota de aula e anotações do caderno.

REVER os exercícios ao final de cada capítulo do livro, AP e lista de exercícios.

RESOLVER os exercícios ao final de cada capítulo do livro, atividades no site e AP.

REFAZER os exercícios e AP

Material a ser trazido pelo aluno

Caneta esferográfica azul ou preta.

Não será permitido

Material de consulta, corretivo líquido e dicionário.

Objeto do conhecimento	Detalhamento	Fonte de consulta
<ul style="list-style-type: none"> - Crônica, Determinação e indeterminação do sujeito, Oração sem sujeito e - Processos de predicação 	<ul style="list-style-type: none"> - Crônica: - Tipos de crônicas (narrativa, humorística, jornalística). - Características, estrutura e elementos composicionais e linguísticos do gênero crônica. - Sujeito determinado (simples, composto, desinencial). - Sujeito indeterminado. - Vozes verbais e partícula SE. - Oração sem sujeito: - Os verbos impessoais. - A concordância verbal envolvendo os verbos impessoais. Processos de predicação: - Tipos de verbos (significativos e de ligação). - Tipos de predicado (verbal, nominal e verbo-nominal com predicativo do sujeito). - Predicativo do sujeito. 	Português: Linguagens 8º ano / William Cereja, Carolina Dias Viana 1ª edição São Paulo: Atual, 2023. Slides e atividades.
<ul style="list-style-type: none"> - Narrativas memorialísticas - Termos ligados ao verbo 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrativas memorialísticas: - Leitura de diversas narrativas memorialísticas (relatos, crônicas, diário, biografia). - Características, estrutura e elementos compostionais e linguísticos do gênero narrativa memorialística. - Termos ligados ao verbo: - Objeto direto. - Objeto indireto. - Agente da passiva. 	Português: Linguagens 8º ano / William Cereja, Carolina Dias Viana 1ª edição São Paulo: Atual, 2023. Slides e atividades.

<ul style="list-style-type: none"> - Texto teatral, Pontuação no período simples, Concordância do verbo "ser" 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto Teatral: - Leitura de diversos textos teatrais. - Características, estrutura e elementos compostacionais e linguísticos do gênero texto teatral. - A pontuação no período simples: - O emprego da vírgula entre os termos do período simples. - A Concordância do verbo "ser" 	<p>Português: Linguagens 8º ano / William Cereja, Carolina Dias Viana 1ª edição São Paulo: Atual, 2023. Slides e atividades.</p>
<p>Carta aberta, Concordância Nominal e Convenções da escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Concordância nominal: - Concordância estabelecida entre os nomes: <ul style="list-style-type: none"> • Substantivo, pronome, numeral substantivo e as palavras que a ele se ligam para caracterizá-lo (artigos, adjetivos, pronomes adjetivos, numerais adjetivos e participios) - Análise de casos particulares de concordância nominal: <ul style="list-style-type: none"> • É proibido - É necessário - É bom - É preciso - É permitido /Anexo - Obrigado - Mesmo - Próprio - Incluso - Quite / Bastante - Caro - Barato - Longe / Meio - Meia / Alerta - Menos - Adequação da concordância nominal à variedade padrão da língua - Análise da concordância nominal na variedade coloquial da língua. - Convenções da escrita: - O emprego da palavra "porque" e de suas variantes 	<p>Português: Linguagens 8º ano / William Cereja, Carolina Dias Viana 1ª edição São Paulo: Atual, 2023. Slides e atividades.</p>

Nome / Ass: J. Lemos